



## Secretaría de Cultura

**Reportes de avance físico-financiero al cuarto trimestre de los proyectos contemplados en el Programa Operativo Anual 2016 (Continuación de proyectos 2015 y años anteriores) de las siguientes Unidades Responsables de Ejecución:**

1. Oficina del secretario de Cultura
2. Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
3. Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes
4. Dirección General de Música
5. Dirección General de la Comisión de Filmaciones
6. Dirección General de Museos y Exposiciones

### **Organismos sectorizados**

Museo Morelense de Arte Popular

# Avances físicos

---

Gobierno del Estado de Morelos  
 Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
 (Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

12/10/2016

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura	Unidad Responsable de Ejecución: Oficina de la Secretaría
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales
Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de niños y adolescentes del municipio de Huitzilac y Jiutepec que participan en los proyectos de fomento al teatro comunitario tradicional y cine-sillita	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	En Teatro Comunitario se cumplió con el 100%, con una participación superior a los 55 niños, ya que al menos 10 niños más se incorporaron en el último trimestre del año a los talleres de producción escénica. En Cine-sillita se cumplió con el 100%, con la participación de más de 40 niños y adolescentes.
			0.00%	0.00%	91.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	46%	100%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN  
 SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER  
 SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continiación de proy. 2015 y años anteriores)  
12/10/2016

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina de la Secretaría
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales
		Subfunción: 2.4.2. Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de creadores con estímulos del Programa de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico recibidos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	Al cierre de junio se entregaron estímulos a 31 becarios. Se pudieron otorgar 3 becas más, debido a que se reasignó el presupuesto en las categorías de formación y desarrollo grupal para creadores emergentes y con trayectoria. En noviembre, se emitió la convocatoria 2016, la cual cierra el 23 de enero 2017
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	50%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN  
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER  
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

12/10/2016

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina de la Secretaría

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 53. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC 2015)

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos culturales ingresados al Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	De los proyectos culturales ingresados, el jurado aprobó 38 y todos recibieron financiamiento durante el 2016.
			0.00%	0.00%	76.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	38%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN  
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER  
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales
		Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 54. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2015

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones culturales realizadas dirigidas a población de comunidades indígenas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	El porcentaje reportado corresponde a 5 acciones culturales de 6 programadas. Resta una actividad que está programada para el primer trimestre de 2017.
Avance programado del proyecto			100.00%	0.00%	100.00%	83.00%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	50%	100%	Verde (Menor a 20%)
			50%	0%	50%	83%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN  
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER  
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina de la Secretaría	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 55. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2014

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones culturales realizadas dirigidas a población de comunidades indígenas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	50.00%	100.00%	El porcentaje reportado corresponde a 3 acciones culturales de 3 programadas.
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	50%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN  
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER  
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 25. Promoción e Inserción de Cultura Radio Chínelo 2015 en las diferentes comunidades de Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones culturales y artísticas realizadas para la protección del territorio y el agua	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se realizaron 612 actividades en las comunidades que abarca la cuenca del río Apatlaco Nota: no se registra el 100% de las actividades debido a que se solicitó prorroga al 30 de junio del 2017
			0.00%	0.00%	20.00%	40.00%	
2. Porcentaje de personas que participaron en acciones culturales y artísticas para la protección del territorio y el agua realizadas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Asistieron 5822 personas a las actividades del proyecto Nota: no se registra el 100% de las actividades debido a que se solicitó prorroga al 30 de junio del 2017
			0.00%	0.00%	40.00%	40.00%	
3. Porcentaje de promotores comunitarios creados para desarrollar acciones culturales y artísticas para la protección del territorio y el agua	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se crearon 30 promotores culturales para el desarrollo de actividades artísticas para la protección del territorio y el agua
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
							Verde (Menor a 20%)
Avance real del proyecto			0%	0%	53%	60%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS



Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 26. Biblioteca Móvil, Unidad Móvil que lleva Libros y Actividades de Lectura a Diferentes Comunidades y Colonias.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Cobertura en municipios con actividades de difusión y animación para el desarrollo cultural infantil	Porcentaje	39.00%	0.00%	0.00%	0.00%	39.00%	Se realizaron actividades de difusión y animación en 5 municipios Ayala, Cuautla, Cuernavaca, Yauhtepec y Temixco
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	51%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura	Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social
Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
	Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 49. Programa de Desarrollo Cultural Infantil

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Porcentaje de localidades municipales con poco acceso a servicios culturales donde se desarrollan proyectos de formación artística y cultural para las infancias	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	Se atendieron 24 municipios del Estado de Morelos, con los programa Proyectos Comunitarios, Visitas Escolares y Sabatino Foráneo. No se atendieron todos los municipios debido a que no se logró concretar alguna fecha por las actividades programadas de los municipios y del Programa de Desarrollo Cultural Infantil.
			0.00%	0.00%	80.00%	100.00%	
2. Porcentaje de acciones de desarrollo cultural infantil llevadas a cabo en el estado	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	Debido a la demanda de solicitudes de Visitas Escolares por parte de las Escuelas de los Municipios del Estado de Morelos y Sabatinos Foráneos por parte de los Ayuntamientos del Estado, así como los talleres permanente de los Proyectos Comunitarios, se llevaron a cabo 978 acciones de Desarrollo Cultural Infantil en el Estado de Morelos
			0.00%	0.00%	85.00%	100.00%	
3. Porcentaje de niñas y niños que participan en acciones de desarrollo cultural infantil en el estado	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	Se atendieron 14,983 niñas, niños y adolescentes del Estado de Morelos, la mayor asistencia fue en las Visitas Escolares a secundarias de diversos municipios del Estado. No se llegó a la meta del 100% debido a que en algunas actividades no llegaban las niñas, niños y adolescentes que se esperaban por las actividades programadas dentro de su comunidad, también falto difusión por parte de las autoridades Municipales durante los sabatinos foráneos y talleres especiales.
			0.00%	0.00%	80.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	82%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	58%	85%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo Social

Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 50. Programa de Profesionalización y Capacitación para Creadores, Promotores y Gestores Culturales

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de promotores, creadores y gestores culturales capacitados en el estado	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	se crearon 529 creadores y gestores culturales en el estado
2. Porcentaje de acciones de capacitación realizadas para promotores, creadores y gestores culturales en el estado	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	se realizaron 25 acciones de capacitación para creadores y promotores
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	100%	100%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)  
09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones de fomento a la lectura realizadas en las Salas de Lectura del estado	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	Se realizaron 524 actividades de fomento a la lectura en los municipios de Cuernavaca, Tlaquiltenango, Temixco, Jojutla, Miacatlán, Cuautla, Yautepec, Ocutuico, Emiliano Zapata y Yecapixtla.
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	100%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan

Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Estatad de Desarrollo 2013-2018

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 60. Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos 2014

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos desarrollados por agentes y organizaciones culturales a través del Programa de Públicos Específicos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	se realizaron 10 proyectos culturales dirigidos a públicos específicos del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando cubriendo totalmente los beneficiarios y los tiempos establecidos
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
2. Porcentaje de personas con características específicas atendidas a través de acciones de desarrollo cultural del Programa de Públicos Específicos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los procesos culturales dirigidos a públicos específicos del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando atendiendo a 393 beneficiarios asistentes a los diferentes proyectos del programa
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	90%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS ESPECIFICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
 Sistema de Evaluación del Desempeño  
 Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
 (Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)  
 09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 61. Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos 2013

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos desarrollados por agentes y organizaciones culturales a través del Programa de Públicos Específicos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	se realizaron 10 proyectos culturales dirigidos a públicos específicos del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando cubriendo totalmente los beneficiarios y los tiempos establecidos
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
2. Porcentaje de personas con características específicas atendidas a través de acciones de desarrollo cultural del Programa de Públicos Específicos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los procesos culturales dirigidos a públicos específicos del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando atendiendo a 393 beneficiarios asistentes a los diferentes proyectos del programa
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	100%	100%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
 AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
 DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS ESPECIFICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 62. Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud del Estado de Morelos 2013

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos realizados dirigidos a jóvenes a través del Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	se realizaron 7 proyectos culturales dirigidos a personas jóvenes del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando cubriendo totalmente los beneficiarios y los tiempos establecidos,
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
2. Porcentaje de jóvenes atendidos a través de acciones de desarrollo cultural del Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los procesos culturales dirigidos a personas jóvenes del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando atendiendo a 2843 beneficiarios.
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	90%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS ESPECIFICOS

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1  
(Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 63. Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud del Estado de Morelos 2014

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos dirigidos a jóvenes realizados a través del Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	se realizaron 7 proyectos culturales dirigidos a personas jóvenes del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando cubriendo totalmente los beneficiarios y los tiempos establecidos,
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
2. Porcentaje de jóvenes atendidos a través de acciones de desarrollo cultural del Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los procesos culturales dirigidos a personas jóvenes del Estado de Morelos, avanzaron de manera adecuada, y están finalizando atendiendo a 2843 beneficiarios.
			0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	90%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO  
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS ESPECIFICOS



Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

IGG-1

(Continuación de proy. 2015 y años anteriores)

16/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 56. Centro de Formación y Producción Coreográfica de Morelos 2013

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de procesos formativos para la producción coreográfica realizados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	75.00%	100.00%	En el 2016 se realizaron 2 programas de formación docente en danza correspondientes al año 2015 así como 2 presentaciones de proyectos artísticos en mayo y junio de 2016 correspondientes a una convocatoria del año 2014. El motivo de los atrasos han sido los recursos financieros los cuales han estado detenidos y desfasados del año que corresponde
			0.00%	0.00%	65.00%	65.00%	
2. Porcentaje de artistas escénicos que participaron en procesos formativos para la producción coreográfica	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	75.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0.0%	0.0%	75.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	0.0%	82.5%	82.5%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARÍA SARAI JIMÉNEZ GARCÍA  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA  
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1  
(Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

25/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Dirección General de Museos y Exposiciones

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos

Finalidad: 2. Desarrollo Social  
Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales  
Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 58. Rehabilitación y equipamiento del Centro Cultural Jardín Borda

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones realizadas sobre la rehabilitación de espacios culturales adscritos a la Secretaría de Cultura respecto al Centro Cultural Jardín Borda.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	La reahabilitación está en proceso de ser completada, ya que se realizó un convenio modificatorio con el INAE para suficiencia presupuestaria, lo que retrasó la reahabilitación
			100.00%	0.00%	85.00%	95.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			100%	0%	85%	95%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

LUIS DANIEL GARCIA ORTEGA  
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCÍA VALTIERRA  
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1  
(Continuación de proyectos 2015 y años anteriores)

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

25/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Museos y Exposiciones	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 59. Rehabilitación y equipamiento del Museo Casa Zapata

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Porcentaje de acciones realizadas sobre la rehabilitación del Museo Casa Zapata Ayala.	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	95%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

LUIS DANIEL GARCIA ORTEGA  
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCÍA VALTIERRA  
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

# **Avances financieros**

---

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-2

Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016 (Continuación de proyectos 2015 y anteriores)

Dependencia/Organismo: **Secretaría de Cultura**

Fecha: **25/01/2017**

Unidad Administrativa	Proyecto / Fuente de financiamiento	Autorizado anual (miles de pesos)				Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones
		Gasto Corriente	Inversión		Total	Gasto Corriente	Inversión		Total	
			Estatal	Federal (Prog. Federales)			Estatal	Federal (Prog. Federales)		
19-1-1 Oficina del Secretario de Cultura	24. México, Cultura para la Armonía	-	-	330.0	330.0		212.9	212.9		
	48. Unidad Regional de Culturas Populares	-	-	12.3	12.3		11.6	11.6		
	51. Estímulos a la creación y desarrollo artístico para los artistas habitantes en el Estado 2013	-	1,300.0	558.0	1,858.0		1,200.5	514.5	1,715.0	
	53. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC 2015)	-	993.9	1,601.9	2,595.8		188.5	1,568.1	1,756.6	
	54. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2015	-	200.0	200.0	400.0		59.8	126.0	185.8	
	55. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2014	-	-	83.8	83.8			79.7	79.7	
19-02-01. Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	25. Promoción e Inserción de Cultura Radio Chínelo 2015 en las diferentes comunidades de Morelos	-	-	6,500.0	6,500.0		4,072.6	4,072.6		
	26. Biblioteca Móvil, Unidad Móvil que lleva Libros y Actividades de Lectura a Diferentes Comunidades y Colonias.	-	-	1,100.0	1,100.0		-	-		
	27. Programa de Formación Artística en Municipios	-	-	79.0	79.0		78.7	78.7		
	28. Verano Activo	-	-	55.6	55.6		91.4	91.4		
	29. Caravanas de la Biblioteca Vagabunda	-	-	54.2	54.2		49.3	49.3		
	49. Programa de Desarrollo Cultural Infantil	-	739.1	1,985.0	2,724.1		717.9	1,946.2	2,664.1	
	50. Programa de Profesionalización y capacitación para creadores, promotores y gestores culturales.	-	-	692.0	692.0		609.0	609.0		
	52. Fondo Especial de Fomento a la Lectura para el estado de Morelos	-	62.3	96.2	158.5		178.8	468.0	646.8	
	60. Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos 2014	-	157.3	60.0	217.3		128.5	36.8	165.3	
	61. Programa de Desarrollo Cultural de Atención a los Públicos Específicos 2013	-	3.5	3.5	7.0		-	-	-	
	62. Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud del Estado de Morelos 2013	-	0.7	6.3	7.0		-	-	-	
	63. Programa de Desarrollo Cultural para la Juventud del Estado de Morelos 2014	-	131.4	52.0	183.4		50.8	52.0	102.8	

19-03-08. Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	30. Artes Escénicas	-	-	87.3	87.3			69.5	69.5	
	31. Programación Artística del Estado de Morelos	-	-	636.9	636.9			644.5	644.5	
	32. Apoyo a Municipios	-	-	85.4	85.4			85.4	85.4	
	33. Iniciación Artística	-	-	576.0	576.0			576.0	576.0	
	34. Salas de Difusión y Multimedia	-	-	36.0	36.0				-	
	35. Archivo Histórico	-	-	30.0	30.0			30.0	30.0	
	36. Escuela de Iniciación Artística Fundación Rayuela de Ocuilutco	-	-	585.6	585.6			585.6	585.6	
	37. Festival Miquixtli	-	-	2.7	2.7			52.2	52.2	
	38. Rehabilitación y Equipamiento del Teatro Ocampo	-	-	275.6	275.6				-	
	39. Proyectos de Alcance Nacional	-	-	453.8	453.8			440.1	440.1	
	56. Centro de Formación y Producción Coreográfica de Morelos	-	311.3	611.6	922.8		4.5	433.9	438.4	
	57. Rehabilitación y equipamiento del Centro Cine Morelos	-	148.9	26.1	175.0		-	-	-	
	64. Festival de Bandas 2015	-	-	320.0	320.0			320.0	320.0	
19-03-02. Dirección General de Música	40. Sábados de Música	-	-	159.7	159.7			159.7	159.7	
	41. Domingos de Conciertos	-	-	40.6	40.6			40.6	40.6	
	42. Rehabilitación de espacios para salones de danza del proyecto de Escuela de Iniciación artística asociada al INBA	-	-	585.6	585.6			-	-	
	43. Programa de Formación de Coros Escolares en Morelos	-	-	62.3	62.3			25.7	25.7	
	44. Coro de Cámara de Morelos	-	-	471.8	471.8			465.3	465.3	
	45. Encuentro de Bandas en Morelos	-	-	648.6	648.6			648.6	648.6	
19-03-03. Dirección General de la Comisión de Filmaciones	46. Programación del Cine Morelos	-	-	492.3	492.3			476.0	476.0	
	47. La Carreta Cine Móvil	-	-	14.0	14.0			28.0	28.0	
19-04-12. Dirección General de Museos y Exposiciones	58. Rehabilitación y equipamiento del Centro Cultural Jardín Borda	-	7,075.0	10,218.7	17,293.7		4,632.5	15,319.1	19,951.6	
	59. Rehabilitación y equipamiento del Museo Casa Zapata	-	-	352.5	352.5	-	-	491.8	491.8	
	RAMO 33,Fondo 8 FAFEF 2014	-	-	352.5	352.5			491.8	491.8	
<b>Total</b>	-	<b>11,123.4</b>	<b>30,242.8</b>	<b>41,366.1</b>	-	<b>7,161.8</b>	<b>30,808.6</b>	<b>37,970.4</b>		En este reporte se incluyen recursos ejercidos que no fueron contemplados en Programa Operativo Anual debido a que corresponden a refrendos del ejercicio 2014.

ROSA ISELA CHÁVEZ NAVA  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTO

HÉCTOR AMADO LÓPEZ ÁLVAREZ  
DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Gobierno del Estado de Morelos  
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-2

Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016 (Continuación de Proyectos 2015 y años anteriores)

Fecha: 20/01/2017

Dependencia:	Secretaría de Cultura
Organismo:	Museo Morelense de Arte Popular

Proyectos	Autorizado anual (miles de pesos)				Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones
	Gasto corriente			Total	Gasto corriente			Total	
	Ingresos propios	Transferencias			Ingresos propios	Transferencias			
	Estatales	Federales			Estatales	Federales			
1. Programa de Estímulo a la Creación Plástica	-	-	3,850.0	3,850.0			3,520.0	3,520.0	La diferencia se encuentra en proceso de adjudicacion de acuerdo a la Ley de Adquisiciones del sector público
2. Programa de Fomento a los Museos	-	-	950.0	950.0			950.0	950.0	
3. Enlace Educativo y Exposiciones en Municipios	-	-	1,100.0	1,100.0			1,058.0	1,058.0	La diferencia se estan realizando los diseños, investigaciones, y cambios correspondientes a la integracion de libros
4. 2do. Encuentro Nacional de Cartonería	-	-	96.3	96.3			96.3	96.3	
5. 3er. Encuentro Nacional de Cerería	-	-	145.1	145.1			145.1	145.1	
6. Concurso de Arte Popular 400.00	-	-	400.0	400.0			400.0	400.0	
<b>Total</b>	-	-	<b>6,541.3</b>	<b>6,541.3</b>	-	-	<b>6,169.4</b>	<b>6,169.4</b>	

C.P. AYINSHA SARAI SALAZAR MARQUEZ  
SUBDIRECTORA ADMINISTRATIVA

C.P. DANIEL ANDRADE TORRES  
DIRECTOR DE PLANEACION Y ENCARGADO DE DESPACHO DE LA COORDINACIÓN